



בס"ד

כוסות מרחפים

משפט פתיחה : משחק סביב שולחן, מתאים למשחק משפחתי, כיתתי, משרדי, המצאתי אותו עבור מסיבה משפחתית, כשלא היה שם מוטיבציה לקום, מתאים לסעודת חול המועד.

שם המשחק : כוסות מרחפים

אורך : חמש דקות לפחות, עד עשר דקות.

הסבר כללי : יושבים סביב לשולחן, כשלכל אחד יש כוס לפניו, המנחה אומר ימינה ושמאלה והקבוצה צריכה להישמע להוראות ולהעביר את הכוסות ליושבים לידם בהתאם.

חומרים נדרשים: ישיבה סביב לשולחן אחד גדול, ולכל אחד חפץ להעברה, עדיף כוס.

הסבר מפורט בשלבים:

1. המנחה יבקש מכל אחד מהקבוצה לשים לפניו כוס.
2. המנחה מוודא שלכל אחד יש כוס לפניו, ובמקביל מוודא שאין לאף אחד שתי כוסות, כמו כן מוודא שהשולחן ריק יחסית בכדי שיוכלו למסור את הכוסות אחד לשני.
3. המנחה מתחיל: "**סבב ראשון!** כשאני אומר **ימינה**, כולם צועקים **ימינה**, ומעבירים את הכוס לחבר היושב לימינך, כשאני אומר **שמאלה** כולם צועקים שמאלה ומעבירים את הכוס **שמאלה**".
4. כעת מתנסים, המנחה מכוון את התנועה כמה פעמים ימינה, כמה פעמים שמאלה, שמאל ימין, ימין שמאל, איך שיוצא הכוסות עוברים מיד ליד.
5. כעת המנחה יכריז "**סבב שני!** כשאני אומר **ימינה** אתם צועקים שמאלה, ומעבירים את הכוס שמאלה לידי זה שיושב לשמאלכם, כשאני אומר **שמאלה** אתם צועקים ימינה ומעבירים את הכוס ימינה לידי זה שיושב מימינכם, כלומר אתם עושים הפוך ממה שאמרתי".
6. המנחה יוצא לדרך, הקבוצה מתנסה כמה פעמים עד שזה זורם, והם עושים ממש הפוך ממה שהמנחה אומר.
7. אחרי שהתנסו וצחקו הרבה, ונהנו המנחה יכריז "כעת אנו לשלב השלישי והמאתגר", המנחה בודק שאכן כולם חזרו להקשבה. ואז הוא מעביר את החוקים הבאים.
"**הסבב השלישי!**" אומר המנחה, "בנוי כך, כשאני אומר **ימינה** כולם צועקים **ימינה**, אך מזיזים את הכוס שמאלה. כשאני צועק **שמאלה**, כולם צועקים שמאלה, אך מעבירים את הכוס ימינה", ובמשפט אחד : אומרים את מה שאני אומר ועושים הפוך.
8. אחרי ארבעה חמשה ניסיונות של הסבב השלישי שנועד לכישלון, מכריז המנחה על סיום המשחק.

סדנאות גיבוש
והדרכת צוותות חינוך

תכניות והפעלות אתגריות
לתלמידים

לא השיטה על הגל אחת -
מה בין הרצאה לסדנא חווייתית בשטח?
אני שומע וזוכה, אני רואה וזוכה, אני עושה ומבין!

סדנאות מנצחים
להעצמה אישית וחברתית

מסעות לבני נוער
בארץ ובחו"ל



הערות :

- א. אני אוהב לשחק את המשחק עם כוסות זכוכית ללא רגל, הם מחליקים יפה על השולחן, ללא צורך בהרמה.
- ב. כמובן שבמקום שיש ילדים, או כשיש המולה, עדיף להשתמש בכוסות פלסטיק, (לא חד פעמי) או פחיות ריקות, בסופו של דבר כל חפץ יכול להיות שמיש פה.
- ג. המנחה צריך להיות עם יד על הדופק, ולעבור משלב לשלב בקצב הנכון.
- ד. במשחק הזה אף אחד לא נפסל, פשוט מנסים שוב.

מה קבלנו אחרי התרגיל ?

- שובר קרח ואווירה משוחררת, לכן גם חשוב שהקבוצה תצעק ולפחות תאמר בקול "ימינה, שמאלה"...
- משחק שכל אחד יכול, ללא נפסל
- שיפור קואורדינציה
- עיבוד של "מקבלים הוראות - ולא מתייחסים, או שעושים כאילו שהתייחסנו אבל תכל"ס עושים הפוך".
- אפשרות לתכנון להצלחה (בחשיבה נכונה ניתן להגיע לשיפורים, למשל שמישהו ימני לא ישב לשמאל מישהו שמאלי)

מניסיון, הפעילות מוצלחת מאוד וניסיתי אותה בקבוצות מבוגרים, נוער וילדים.

בהצלחה! תעשו את הפעילות ותספרו איך היה. ותשתפו הלאה.

תודה ידידים.

חיים כ"ץ

סדנאות גיבוש
והדרכת צוותות חינוך

תכניות והפעלות אתגריות
לתלמידים

לא השיטה צל רגל אחת -
מה בין הרצאה לסדנא חווייתית בשטח?
אני שומע ושוכח, אני רואה וזוכר, אני עושה ומבין!

סדנאות מנצחים
להעצמה אישית וחברתית

מסעות לבני נוער
בארץ ובחו"ל